

# Lebenslauf

## Persönliche Daten



**Name:** Theresa Ihrler

**Geburtsort:** München

**Staatsbürgerschaft:** Deutsch

**Geburtsdatum:** 24. Dezember 1994

**Wohnort:** Zürich und München

**Email:** th-ihrler@t-online.de

## Bildungsweg

2020-2023	Studium an der <b>Zürcher Hochschule der Künste</b> , Master Theater, Fachrichtung: Schauspiel
2017-2023	Tanzworkshops mit Julie Anne Stanzak, <b>Tanztheater</b> Wuppertal, <b>Pina Bausch</b>
2023	Kurse und Seminare mit Ilan Stephani (Körperforscherin)
2021 bis 2022	Ausbildung zum <b>Integral Coach</b> (ganzheitliches Coaching bei Living Sense)
2017-2020	Studium an der <b>ZHdK</b> , Bachelor Theater, Fachrichtung: Schauspiel
2019	Austausch an die <b>SP Escola de Teatro</b> in São Paulo, Brasilien
2015-2017	<b>Schauspielunterricht</b> und Workshops unter der Anleitung von <b>Ute Cremer</b>
2015-2017	<b>International Munich Art Lab</b> Unterricht in Theater, Tanz und Musik
2001 – 2015	<b>Rudolf-Steiner-Schule München/Schwabing</b> (Realabschluss)

## Praktika

Juni 2013	<b>Steinhaupraktikum</b> in Italien - Azzano (Herstellung einer Marmor-Steinmaske)
-----------	---

- Juni 2012      **Sozialpraktikum** in Rumänien - Rosia  
(Mitarbeit in der Waldorfschule und beim Wiederaufbau und der Sanierung der Häuser in Rosia)
- Juni 2011      **Landwirtschaftspraktikum** in Kärnten - Kerschdorferhof  
(Produktion bäuerlicher Lebensmittel, Urlaub am Bauernhof, Kräuterführungen, Reiten mit Kindern, Landwirtschaft)
- Oktober 2010      **Feldmesspraktikum**  
(Vermessung von Grundstücken und Feldern, Geologische Untersuchungen)
- Juni 2010      **Handwerkspraktikum** in einer Bäckerei/Konditorei/Cafe/Restaurant in Neuried (Herstellung und Verkauf von Backwaren und Feinbackwaren, Teigwaren, Eiscremen, etc.)
- Mai 2008      **Forstpraktikum** in München  
(Pflegearbeiten im Wald und Aufbau eines Fitnessparcours aus natürlichen Materialien - Steinen, Bäume, Sträucher, Erdmaterialien)
- Juni 2004      **Hausbauepoche** in München  
(Bau und Gestaltung von Gartenhäusern mit anschließendem Verkauf)

## Sprachen

<b>Deutsch</b>	Muttersprache
<b>Englisch</b>	Gute Sprachkenntnisse
<b>Französisch</b>	Gute Sprachkenntnisse

## Künstlerische Tätigkeiten

- Mai 2023      **DREAM FACTORY**  
Künstlerischer Nachmittag mit Workshop, Videoinstallationen, Fotoausstellung, Tanz und Konzert im Kulturhaus Helferei.  
Tätigkeit: Idee, Konzept, Videoinstallation, Fotoausstellung, Tanz
- 2020-2023      **uncovered kin**  
Stückentwicklung mit dem Kollektiv Pambazuko (bestehend aus Künstler:innen aus Tansania und der Schweiz) zum Thema Postkolonialismus und stereotypische Zuschreibungen, ausgehend von unseren eigenen biografischen Erfahrungen  
Tätigkeit: Projektleitung, Spiel
- 2023      **Shake into the Day**  
Monatliches, offenes Tanzen im Kulturhaus Helferei  
Tätigkeit: Unterrichten

- Januar 2023      **A Call From Alice**  
Masterabschlussprojekt mit Künstler:innen aus Brasilien, der Schweiz, China, Uganda und Deutschland. Stückentwicklung aus dem Material unserer Träume. Aufführungen im Theater der Künste in Zürich  
Tätigkeit: Leitung, Dramaturgie und Schauspiel
- 2019 bis 2023      **Antigone: Heute Abend bin ich schon wieder ausserhalb der Festung**  
Regie: Julia Skof, aufgeführt im Theater der Künste und in der Winkelwiese. Eingeladen ins Thalia Theater zum Körper Studio 2020.  
Tätigkeit: Schauspiel
- Oktober 2022      **BE AWARE OF DARKNESS**  
Sound und Videoinstallation zum Thema Träume im Kulturhaus Helferei  
Tätigkeit: Leitung und Film
- April 2022      **Grenzen**  
Selbstentwickeltes Tanztheater am ACT-Festival in Biel, Theater der Künste und Kulturhaus Helferei in Zürich.  
Tätigkeit: Performance und Tanz
- 2021-2022      **Fuga Futura**  
Performance und Konzert, in der Roten Fabrik und Zentralwäscherei.  
Tätigkeit: Performance/Tanz
- April 2022      **(K)eine Reise nach Mexiko, oder Einladung zu einem mexikanischen Bankett** im Theater der Künste in Zürich  
Tätigkeit: Schauspiel
- Oktober 2021      **A PART (OF YOU)**  
Sound und Videoinstallation zu dem Thema Träume  
Tätigkeit: Leitung, Film
- Juni 2021      **THE STILL SMALL VOICE**  
Performance zum Thema Tod und Vergänglichkeit. Im Theater Neumarkt und Kulturhaus Helferei  
Tätigkeit: Schauspiel
- Juli 2021      **Schneewittchen**  
Stückentwicklung mit Jugendlichen im Kulturhaus Helferei  
Tätigkeit: Leitung und Regie
- November 2020      **ERST DU, DANN ICH**  
Performance zu dem Thema Tod im Kulturhaus Helferei  
Tätigkeit: Leitung, Regie
- April 2020      **Ein sprühender Funke Hoffnung**  
eine Lesung im Rahmen des ACT-Festivals in Biel  
Tätigkeit: Sprecherin

- Seit 2019                   **A Kings Choice**  
Austauschprojekt zwischen Tansania und der Schweiz. Regie: Theresa Ihrler, Kasmiri Massion und Gabriela Raaflaub  
im Children's Home und auf dem Dorfplatz in Kunduchi (Dar Es Salaam, Tansania)  
Tätigkeit: Projektleitung, Regie, Konzept/ Dramaturgie.
- 2017 bis 2020               **Wünsch dir was**  
Eine Performance mit Kindern und Jugendlichen. Ausgangslage war die Geschichte eines Jungen aus Syrien. Im Kulturhaus Helferei (Zürich), Rudolf Steiner Schule (Zürich und München), Mohr-Villa Freimann (München) Anlässlich des 100. Jahrestag des Endes des Ersten Weltkrieges.  
Tätigkeit: Projektleitung, Regie, Schauspiel, Konzept/ Dramaturgie, Bühnenbild.  
*Die Erträge gingen an Ärzte ohne Grenzen für ihre Arbeit in Syrien.*
- 2018                         **Drei sind keiner zu viel**  
Hörspiel für Kinder  
Tätigkeit: Sprecherin
- Februar 2018               **A Memory, A Monologue, A Rant and A Prayer: Writings To Stop Violence Against Women**  
Eine Sammlung von Texten. Regie: Charlotte Sofia Garraway | MAXIM Theater (Zürich)  
Tätigkeit: Schauspiel
- Seit 05.10.2015             **Gesucht**  
Tanztheater im IMAL (International Munich Art Lab)  
Tätigkeit: Schauspiel und Tanz
- 2016-2017                 Eingeladen und teilgenommen am **Tanztreffen der Jugend Berliner Festspielen 2016 und 2017** (mit dem Tanztheaterstück «Rausch» und «Sense», entstanden und entwickelt im Residenztheater München)  
Tätigkeit: Tanz

## Sonstige Kenntnisse

- Musik                       Violone, Gesang, Blockflöte, Altflöte
- Tanz                         Standard und Lateintänze, Breakdance, Bauchtanz, Tanztheater, Eurythmie
- Reiten
- Kenntnisse in der Landwirtschaft

